

“Straupeī 820” svētku vēstnesis - Gustavs Bērziņš



“Straupeī 820” svētku vēstnesis - **Gustavs Bērziņš** - ir biedrības “Lauzt Robežas” valdes loceklis un Straupes Evaņģēliski luteriskās draudzes loceklis, kurš aktīvi iesaistās Straupes sabiedriskajā dzīvē, īpaši darbojoties ar jauniešiem un stiprinot vietējās kopienas saliedētību.

Viņš Straupi raksturo kā vietu ar stiprām vērtībām un īpašu kopības sajūtu, kur cilvēki ir aktīvi, pašpietiekami un gatavi iesaistīties kopīgu mērķu īstenošanā. Kā uzsver Gustavs: “Straupe man ir vieta ar stiprām vērtībām, bagātu vēsturi un īpašu kopības sajūtu. Straupieši ir pašpietiekami, aktīvi un darbīgi cilvēki – īsti darba rūķi, kuri nebaidās iesaistīties un palīdzēt viens otram.”

Runājot par nākotni, viņš norāda: “Es redzu Straupi kā vietu, kas turpina augt un attīstīties ar katru dienu. Sagaidu strauju attīstību, jaunas iespējas un vēl spēcīgāku kopienu. Straupeī novēlu, lai sapņi kļūst par realitāti, idejas materializējas un cilvēki turpina kopīgi veidot šo vietu vēl stiprāku nākamajām paaudzēm.”

Šajā svētku gadā Straupes baznīcā tiek īstenots koncertu cikls "Skaņu tilti", kura mērķis ir iedzīvināt dievnamu ar mūziku, koncertiem un ērģeļu skanējumu, veidojot īpašu kultūras un garīgās telpas pieredzi vēsturiskajā Lielstraupes pils kompleksa vidē. Straupes draudze ar Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu ir uzsākusi ērģeļu atjaunošanu, tomēr piešķirtais finansējums nav pietiekams, tāpēc koncertu cikls kalpo arī kā atbalsta un ziedojumu iniciatīva turpmākajam darbam.

Ciklā jau piedalījušies dažādi mākslinieki un kolektīvi, tostarp Aleksandrs Spicbergs un Atis Andersons, kā arī senās mūzikas grupa "Modus Vivendi".

Turpinot koncertu ciklu, Gustavs Bērziņš un visa baznīcas draudze īsi pirms "Straupei 820" svētku dienām aicina pievienoties nākamajā notikumā - ceturtdien, 9. jūlijā, plkst. 19.00 Straupes baznīcā uzstāsies Anda un Kaspars Zemīši. Programmā skanēs akustiskās ģitāras un soprāna balss saspēle, kurā savīsies oriģināldarbi un iemīļotu dziesmu aranžijas, radot sirsnīgu un personisku muzikālu ceļojumu.