

PASĀKUMA NORISE PĀRCELTA! Filma "Tauriņš seniors" Raiskuma estrādē

MAŠĪNU TU MAZGĀ RŪPĪGĀK NEKĀ MANI

TAURINS *senior*



16.maijā plkst. 22.00
RAISKUMA ESTRĀDĒ
leeja 3 EUR

Režisors atgriežas Rīgā, lai rūpētos par slimo tēvu. Tā vietā, lai dokumentētu savu ilgstošo uzturēšanos mājās, viņš rada izdomātu un grūti definējamu personisku, haotisku filmu, kas veidota no mājas video, no jauna izspēlētiem mirklīem, smieklīgām improvizācijām, spilgtām atmiņām. Reālās dzīves situācijas savijas ar stāstnieciski veidotām ainām un interpretācijām, to apvienojot šajā aizraujošajā, komiskajā ģimenes dienasgrāmatā. Šis noteikti ir režisora līdz šim uzņemtais vispersoniskākais stāsts.

**Brīvdabas kinovakars nelabvēlīgo laikapstākļu dēļ pārcelts uz 30.maiju
plkst.22.00**

16. maijā plkst. 22.00 **filma “Tauriņš seniors” Raiskuma estrādē.**

Aicinām uz vakara kino seansu brīvā dabā – Raiskuma estrādē tiks demonstrēta režisora Aleksandra Hāna jaunākā filma **“Tauriņš seniors”** – drāma ar komiskiem un ironiskiem elementiem.

Par filmu:

Režisors: Aleksandrs Hāns

Ražots: 2023, Latvija / Lielbritānija

Ilgums: 103 minūtes

Lomās: Tālivaldis Margēvičs, Gundars Āboliņš, Imants Strads, Marija Linarte, Rita Lasmāne

Valodas: latviešu, angļu, vācu, franču (ar subtitriem latviešu un angļu valodā)

Pasaules pirmizrāde: Tallinas starptautiskais filmu festivāls **Black Nights**

Anotācija:

Spītīgais un kašķīgais Tālis ir pārliecināts, ka viņa bērns ieradīsies vienīgi dēls Gunārs. Laiku īsinot, viņš vēro dzīvi aiz loga un to iemūžina ar videokameru. Gunārs vēlas pierādīt tēvam, ka viņa dzīvē viss ir kārtībā, tāpēc lūdz masāžas terapiju Mariju izlikties par viņa draudzeni. Taču šis plāns neizdodas, un Gunāram nākas atgriezties darbā Francijā – eskortējot suņus.

Par filmas tapšanu:

Režisors atgriežas Rīgā, lai rūpētos par slimo tēvu. Tā vietā, lai veidotu dokumentālu stāstu, viņš rada izdomātu, personisku un haotisku filmu, kurā reālās dzīves situācijas mijas ar inscenētām ainām, improvizācijām un atmiņu fragmentiem. Rezultāts ir komiska un sirsnīga ģimenes dienasgrāmata – režisora līdz šim personiskākais darbs.